



MEMORIA INSTITUCIONAL 2012.
CASA MUSEO EDUARDO FREI MONTALVA

I. GESTIÓN DE PÚBLICO

Durante todo el año 2012, Casa Museo Eduardo Frei Montalva ha brindado y difundido diversos programas de Extensión, Investigación y Educación, a sus diferentes públicos.

La Institución durante el 2012, ha recibido a 8.052 personas, logrando un aumento de sus visitantes del 7% en relación al año 2011. Respecto al promedio diario de acceso de público, este es de 26,8.

Hombres y mujeres de diversas edades y ocupaciones, todas y cada una de ellas ha realizado el recorrido a la Casa Museo EFM.

Es importante mencionar que una característica que nos agrega valor y nos diferencia de otros museos, es que todas las visitas a la Casa Museo son Guiadas.

Entre este universo de personas se consideran el público general, adulto mayor, estudiantes, niños, extranjeros, académicos, investigadores y profesores.

Por otra parte, pero dentro del mismo punto, podemos informar que considerando las actividades que se han realizado en el exterior de la Casa Museo, como por ejemplo, Itinerancias regionales, participación en Ferias Culturales, Exposiciones Temporales, o trabajos en conjunto con otros Museos o entidades culturales. **Podemos decir que hemos logrado tener presencia en un número importante de personas. Se indicará en el mismo informe más adelante debajo de cada actividad, el número de personas que participó.**

Este público, logró conocer:

1. Nuestra programación anual, pudiendo acceder a ella. (Talleres, Recorridos Patrimoniales, Ciclos de Cine entre otros).
2. El Programa Educativo que disponemos para todos los profesores y estudiantes de Chile. (De Pre-Kinder a Cuarto año Medio).
3. La Colección completa o parte de ella que protegemos y resguardamos desde el 2008.

Para la elección de cada una de estas actividades programáticas, no perdimos de vista considerar nuestro objetivo general:

1. "Difundir la personalidad, estilo de vida y vocación de servicio público del ex mandatario Eduardo Frei Montalva, a través de la transformación de la que fuera su casa-habitación, en un museo de carácter educativo y cultural que contribuya a despertar en la comunidad nacional en especial en niños, jóvenes y educadores el interés y la valoración de un ex mandatario que aportó valores y acontecimientos importantes a la historia democrática de la nación."

También se consideró el objetivo específico:

1. Posicionar la Casa Museo Eduardo Frei Montalva ante la comunidad nacional e internacional, como un nuevo espacio de información, educación y recreación, de características únicas en el país.
2. Ofrecer al público escolar y general un programa de actividades a partir de la vida privada y pública del ex mandatario, contextualizado con la historia del mundo y de Chile en especial.
3. Entregar un servicio de calidad al público visitante a través de un equipo de guías especialmente capacitados, una exhibición didáctica, moderna y atractiva, además de ofrecer tecnologías de información audiovisual y computacional como medio de aprendizaje.

A continuación se muestra el porcentaje de visitas segmentado por público:

Público en segmentos	Porcentajes
Público General	39.1%
Adulto Mayor	18.7%
Estudiantes	25.7%
Niños	8.9%
Extranjeros	2.7%
Académicos	1.4%
Investigadores	0.4%
Profesores	3.1%
Total	100%

Las actividades realizadas de enero a junio del presente año se ejecutaron con la primera cuota, por un monto de \$65.145.500.- (sesenta y cinco millones ciento cuarenta y cinco mil quinientos). Para la concreción de las actividades y programas del segundo semestre, es decir de julio a diciembre contamos con la segunda cuota del mismo valor.

En relación a los objetivos que nos planteamos como Institución específicamente este año 2012, podemos definir los siguientes:

1. Seguir posicionando la Casa Museo como un espacio único en Chile, que conserva un patrimonio nacional, como es la casa de un ex presidente de la nación.
2. Ampliar nuestra oferta en relación a itinerancias. Si bien éstas se estaban realizando en la región Metropolitana, este año nos hemos planteado salir de Santiago a mostrar parte de la Colección a nuevas audiencias. (Salir a regiones).
3. Dar a conocer nuestro Programa Educativo, ofreciendo a profesores y alumnos la posibilidad de ocupar la Casa Museo como aula. Con esto buscamos transformarnos en un aporte concreto a la educación formal en Chile, poniendo a disposición todos nuestros recursos educativos.
4. Avanzar en la clasificación y restauración del Archivo Fotográfico y Audiovisual.

5. Poner en práctica y a disposición de nuestras audiencias las redes sociales, (Twitter, Facebook, Youtube y Flickr).

II. ACTIVIDADES PARA ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES

Este año 2012 Casa Museo ha puesto especial énfasis en dar a conocer su Programa Educativo a Establecimientos Educativos de manera que los profesores se motiven a ocupar la Casa Museo como aula. El primer y segundo semestre Casa Museo ha destinado parte de sus recursos en avisos publicitarios, buscando soportes que tengan como público objetivo a Establecimientos Educativos a nivel nacional. Por otro lado se han realizado diversas acciones comunicacionales que han puesto en valor nuestro Programa Educativo (Apariciones en prensa, avisos del Programa en nuestras redes sociales, elaboración de distintas piezas gráficas especialmente diseñadas para promover el PE, entre otras acciones).

El Programa Educativo obedece a un diseño que lo proyecta como un efectivo apoyo al proceso enseñanza-aprendizaje. Especialmente en aquellas materias vinculadas a la historia de nuestro país, particularmente en un período donde ocurrieron hechos trascendentales vinculados al desarrollo social y económico del Chile republicano y democrático.

La confección del programa educativo contempla el cruce de Objetivos Fundamentales Transversales (OFT), Objetivos Fundamentales Verticales (OFV), Contenidos Mínimos Obligatorios (CMO) y Aprendizajes Esperados del currículum del MINEDUC.

Las visitas a la Casa Museo para estudiantes incluyen recorridos guiados por especialistas en historia de Chile e Historia del Arte o de áreas afines. Pudiendo estos alumnos o estudiantes lograr hacer uso de los recursos educativos disponibles tales como, Documental introductorio histórico, Línea de Tiempo del siglo XX en Chile y el mundo, Guías Educativas de Pre-Kinder a Cuarto año medio.

Muchos de estos recursos están incorporados en el sitio web de Casa Museo www.casamuseoeduardofrei.cl . Al ser descargables, significa que los profesores pueden preparar sus clases con estos recursos antes o después de la visita a la Casa Museo EFM.

Es importante destacar que el 25.7 % de nuestro público corresponde al segmento estudiantes.

Casa Museo ha firmado un “Protocolo de Acuerdo” con el Ministerio de Educación, con el fin de posibilitar la asistencia de los estudiantes de la modalidad Educación de Adultos, en forma gratuita, a las exposiciones y muestras permanentes que se presenten en Casa Museo durante todo el 2012. Para estos efectos, Casa Museo contactó en el mes de junio a más de 200 colegios de la Región Metropolitana, enviando a todos los profesores de estos alumnos adultos, una invitación especial a la institución.

En esa ocasión se realizó una presentación del Programa Educativo y de la Casa Museo en general, finalizando con una visita guiada a todos ellos.

Casa Museo participó en el mes de marzo en el “Encuentro de Áreas Educativas”, actividad organizada por el Museo Artequín de Santiago y se llevó a cabo en las dependencias de la Fundación Telefónica. El objetivo del encuentro fue intercambiar experiencias de funcionamiento respecto a las áreas educativas de otros museos y entidades culturales y educativas. La instancia fue muy productiva para Casa Museo, ya que se logró hacer un análisis comparativo, entre lo que estábamos realizando nosotros, versus otros espacios culturales, además de recoger ideas nuevas de desarrollo para implementar en nuestro programa.

En el mes de diciembre Casa Museo participó en un segundo encuentro organizado esta vez por el Teatro Municipal de Santiago, en esta oportunidad, nuevamente mediante talleres prácticos, cada Institución dio a conocer los avances obtenidos durante el año 2012. En esta oportunidad se realizó una votación por parte de todos los asistentes de la sala, surgiendo un Directorio representado por varias instituciones presentes, que se propuso como objetivo central, liderar las actividades y el conocimiento para todos. La idea es que este Directorio vaya rotando cada dos años para que sea siempre representativo.

De igual manera también hemos participado durante todo el año 2012 en encuentros que realiza el Área Educativa de Dibam, instancias que se desarrollan al menos una vez o cada dos meses, en la cual se intercambian con otras entidades problemáticas desafíos y metodologías de trabajo en general. De esta forma, recogemos experiencias diversas de funcionamiento y a la vez somos capaces de entregar nuestra propia experiencia a otros espacios patrimoniales.

III. ACTIVIDADES CON UNIVERSIDADES, INSTITUTOS PROFESIONALES Y CENTROS DE FORMACIÓN TÉCNICA

Casa Museo Eduardo Frei Montalva, durante el año 2012 se ha planteado tomar contacto con universidades o Institutos profesionales que desarrollen carreras afines con la misión de la institución tales como Historia de Chile, Historia del Arte, Gestión Cultural, Conservación, Museología, Restauración, Artes Visuales, turismo, pedagogía en Historia, entre otras.

Los objetivos dispuestos para estos encuentros son:

1. Gestionar nuevas y diversas alianzas estratégicas.
2. Dar a conocer a un público académico el proyecto educativo y general de Casa Museo.
3. Difundir y fomentar el uso del Archivo Fotográfico e Histórico de Casa Museo.
4. Buscar espacios de participación en ámbitos académicos para Casa Museo.

Por otra parte, proyectamos en un futuro cercano, es decir el año 2013, tomar contacto con Universidades que cuenten con Facultades de Arquitectura y Artes Visuales con el fin de dar a conocer nuestra Colección de Pintura Chilena y Latinoamericana del siglo IXX Y XX a esta comunidad estudiantil y académica.

Consideramos que la Colección de Pintura de Casa Museo, dado los autores chilenos y latinoamericanos que contempla, es merecedora de presentar a todas las personas que estén pasando por un proceso formal o no de educación artística. De esta manera podrán obtener antecedentes interesantes respecto de la Historia del Arte en Chile.

IV. ACTIVIDADES PERMANENTES Y TEMPORALES

Casa Museo ha realizado este año 2012 diversas actividades gratuitas y abiertas al público, con el fin de ofrecer una programación idónea y atractiva a nuestras audiencias.

Como actividad permanente de Casa Museo, contamos con:

Visitas Guiadas Colección Patrimonial.

Todos los recorridos de Casa Museo son guiados por Profesionales del área.

El recorrido consiste en una visita a todas las habitaciones de la Casa Museo y su jardín, así como la revisión de un breve documental al inicio de éste.

Los recorridos se adecuan de acuerdo al público visitante; en el caso de los establecimientos educacionales, se entrega material educativo y didáctico extra. Además de guías didácticas que apoyan la labor del profesor o profesora.

Corporación Barrio Italia

Por otra parte nos vinculamos por tercer año consecutivo con la recién conformada, Corporación Barrio Italia, quienes utilizan la Casa Museo como parte de su itinerario, realizando recorridos patrimoniales.

Las actividades se enumeran a continuación:

1. Marzo: Gran Fiesta Cultural Barrio Italia.
2. Abril: Pasarela Caupolicán, Moda en Barrio Italia.
3. Mayo: Circuito Patrimonial (Día del Patrimonio).
4. Junio: Ruta del Café. Charlas, muestras.
5. Julio: Circuito Cultural/ Galerías de Arte, Museo.
6. Agosto: Ruta del Diseño/ Charlas, Muestras.
7. Septiembre: Fiesta de la Primavera/ Carnaval Cultural.
8. Octubre: Ruta Gastronómica. Charlas, muestras.
9. Noviembre: Semana Chile Diseño.

A continuación, se detallan las actividades de extensión que Casa Museo ha realizado durante todo el 2012.

Es importante destacar que todas estas actividades fueron de carácter gratuito para nuestro público.

Como actividades temporales de Casa Museo, contamos con:

Itinerancia Regional. Exposición temporal “Guayasamín en Chile, 1969”.Ciudad de Valparaíso.

Fueron expuestos 12 Grabados originales del artista ecuatoriano Oswaldo Guayasamín, además de paneles informativos y vitrinas con textos autografiados del artista en la ciudad de Valparaíso, del 3 al 29 de enero del presente año. La actividad tuvo lugar en “Sala El Farol”, sala de artes visuales de la Universidad de Valparaíso. La muestra formó parte además del “Festival de las Artes de Valparaíso 2012”. El Festival fue organizado por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y se desarrolló en la ciudad del 26 al 29 de enero.

El equipo de Casa Museo investigó durante un año para levantar el contenido de esta muestra. Además, destacamos que esta actividad corresponde a nuestra primera Itinerancia fuera de la Región Metropolitana, lo que nos llena de satisfacción.

Flujo de público: 6.514 personas.

En vacaciones de Verano, Taller “Viajando a la Luna”.

Se realizó el taller “Viajando a la Luna”, actividad que tuvo por objeto dar detalles lúdicos e interesantes de cómo llegó el hombre a la Luna el año 1969. Dirigida a un público familiar y a niños mayores de 12 años. La actividad estuvo a cargo del escritor y divulgador científico Jorge Ianiszewski, quien con didácticas figuras e imágenes inéditas explicó en detalle sobre el hombre y la carrera espacial. La actividad se realizó en el Museo Nacional Aeronáutico y del Espacio, el día sábado 28 de enero de 11:00 a 13:00 hrs.

Flujo de público: 6.710 personas.

Casa Museo exhibe la banda presidencial de Eduardo Frei Ruiz - Tagle y Montalva en el Museo Histórico Nacional.

La banda presidencial perteneciente al ex mandatario (1964 -1970) formó parte de la exposición “Símbolos de Honor. Bandas y condecoraciones” que reunió importantes condecoraciones diplomáticas y bandas presidenciales de Chile, desde el fajín de O`Higgins hasta los últimos Presidentes de la República. La actividad se inauguró en octubre de 2011, finalizando en marzo del 2012.

Flujo de público: 44.514 personas.

Exposición “De la Luna al Museo”

Al interior de un cohete gigante similar a los usados por la NASA, se exhibieron fragmentos de roca lunar, donados por el gobierno de Estados Unidos tras sus misiones Apolo 11 y Apolo 17, y que forman parte de la colección de Casa Museo Eduardo Frei Montalva y el Museo Nacional de Historia Natural, respectivamente. La muestra tuvo lugar en el Museo Nacional Aeronáutico y del Espacio. La Exposición estuvo abierta al público desde el año 2009 hasta abril de 2012, mes en que vuelven a Casa Museo los fragmentos lunares para seguir formando parte de nuestra colección permanente.

Flujo de público: Más de 100.000 personas.

4° Aniversario Casa Museo Eduardo Frei Montalva.

Los muros que albergaron la vida de la familiar de la familia Frei Ruiz-Tagle, abrieron sus puertas al público por primera vez el 12 de mayo del 2008, convertidos en una atractiva Casa Museo, invitando a adultos, jóvenes y niños a descubrir parte importante del patrimonio cultural e histórico de los años '60 del siglo XX. Este año 2012 Casa Museo celebró sus cuatro años de funcionamiento, abriendo sus puertas de manera gratuita al público todos los fines de semana del mes de mayo, dando a conocer su muestra permanente, junto al objeto del mes.

Flujo de público: Aquí se consideran todas las personas que visitaron la Casa Museo durante el mes mayo.

Día Internacional de los Museos.

Como cada año, el 18 de mayo en todo el mundo se celebró el Día Internacional de los Museos. En esta oportunidad el lema designado por ICOM (International Council of Museums) fue "Museos en un mundo cambiante. Nuevos retos, nuevas inspiraciones", Casa Museo Eduardo Frei Montalva lo celebró abriendo sus puertas de manera gratuita al público, dando a conocer su muestra permanente junto al objeto del mes.

Flujo de público: 22 personas.

Taller de Reciclaje. Reutilización de desechos y cuidado del medioambiente.

El sábado 5 de mayo se realizó en Casa Museo el "Taller de Reciclaje Eco Imaginación". Con el objetivo de tomar conciencia sobre la reutilización y el reciclaje de desechos, fundamental para el cuidado de nuestro medioambiente. Se invitó a niños entre 5 y 10 años a aprender desde el arte a dar un nuevo uso a los materiales que descartamos. De 10:00 a 13.30 hrs.

Fue impartido por una audiovisualista, reutilizadota.

El "Taller de Reciclaje Eco Imaginación" se planteó como una instancia para que los niños y sus familias diseñaran objetos útiles, decorativos y artísticos, aportando a la sustentabilidad de nuestro entorno.

Flujo de público: 69 personas.

Primer Día del Patrimonio Cultural de Chile.

Bajo el lema "Patrimonio y Desarrollo: Un Desafío Permanente", este año el Día del Patrimonio Cultural invitó nuevamente a disfrutar de una jornada festiva y de reflexión en torno al conocimiento de los valores, el rol y el significado de nuestra herencia cultural. Casa Museo Eduardo Frei Montalva se sumó nuevamente a la iniciativa, abriendo sus puertas de manera gratuita el domingo 27 de mayo.

Flujo de público: 150 personas.

Muestra itinerante en Universidad Católica Raúl Silva Henríquez.

A partir del 23 de mayo, Casa Museo Eduardo Frei Montalva y la carrera de Pedagogía en Historia y Geografía de la Universidad Católica Silva Henríquez, invitaron a la comunidad a descubrir algunos aspectos de la casa que habitó por 40 años el ex mandatario, a través de una educativa itinerancia. La muestra estuvo presente en el Patio Central de la casa de estudios y fue visitada por toda la comunidad universitaria hasta el 6 de mayo. Contó con gigantografías del interior de la Casa Museo, junto a imágenes de objetos patrimoniales e históricos, entre otros.

Flujo de público: 8516 personas.

Muestra itinerante en Ilustre Municipalidad de Lo Espejo.

Condecoraciones, objetos personales, una línea de tiempo que resume todo el siglo XX, paneles informativos y gigantografías que muestran parte de la colección y dependencias de Casa Museo Eduardo Frei Montalva, llegaron al edificio consistorial de la Ilustre Municipalidad de lo Espejo durante gran parte del mes de junio. La actividad fue inaugurada con el Alcalde de la Comuna el 8 de junio y pudo ser visitada por la comunidad hasta el 21 de ese mes. Visitaron la muestra público general, agrupaciones y establecimientos educacionales.

Flujo de público: 1200 personas.

Taller de astronomía “Viajando a la Luna”

Los días 7 y 21 de julio se llevó a cabo dentro de la Casa Museo, un taller de astronomía para niños de 12 años y más. Llegaron a nuestro espacio cultural, niños, adolescentes y bastantes adultos. Todos y cada uno de ellos, lograron dialogar con el profesor, Jorge Ianisepsky respecto a ¿Cómo se realizó la primera aventura espacial? ¿De qué están compuestas las rocas lunares? ¿Cuántos viajes se han hecho a la Luna? Y como fue la aventura de la visita del señor Armstrong a Chile a la Casa del ex mandatario.

Flujo de público: 40 personas.

Exposición temporal "Guayasamín en Chile, 1969"

En Villa Alemana (Valparaíso) Del 24 de julio al 13 de agosto en el Centro Cultural "Gabriela Mistral" de Villa Alemana. Se presentaron a la comunidad 12 grabados originales del artista Oswaldo Guayasamín, regalados a Eduardo Frei Montalva por el artista Guayasamín, en su visita a Chile, en el marco de su exposición "La Edad de la Ira" en el Museo Nacional de Bellas Artes. La muestra dio cuenta de la relación entre arte y política en los años '60 del siglo XX en Chile. E incluyó paneles educativos que contextualizan la información a los visitantes.

Flujo de público: 703 personas.

Ciclo de Cine Europeo "Influencias europeas del cine chileno de los años '60"

Casa Museo Eduardo Frei Montalva con la colaboración de la Cineteca Nacional de Chile, invitaron a un Ciclo de Cine en la sala audiovisual de la Casa Museo, en la ocasión presentamos a grandes cineastas europeos de mediados del siglo XX. Vittorio de Sica, Federico Fellini y Alain Resnais, se dieron cita con algunas de sus obras más representativas: "El Ladrón de Bicicletas" (1948), "La Dolce Vita" (1960), "Hiroshima Mon Amour" (1959), y "Ayer, hoy mañana" (1963).

La actividad se realizó durante todos los sábados del mes de agosto. Percibimos que el público quedó muy contento con la actividad, recibimos personas del barrio y de otros lugares más alejados.

Flujo de público: 83 personas durante los 4 sábados.

Segundo Día del Patrimonio Cultural.

Luego del Día del Patrimonio Cultural de Chile en mayo de este año, el Gobierno de Chile, por medio del Consejo de Monumentos, anunció una nueva fecha. Debido al interés que esta cita despertó y al sistema frontal que afectó a gran parte del país el 27 de mayo, el evento se repitió el domingo 2 de septiembre. Para celebrarlo, Casa Museo Eduardo Frei Montalva tuvo recorridos gratuitos durante toda su jornada de 10:00 a 18:00 hrs.

Flujo de público: 80 personas.

Expo Turismo Providencia. Parque de las Esculturas, Providencia.

De 10:00 a 18:00 hrs., En el mes de septiembre, tuvo lugar en el Parque de las Esculturas (Avenida Santa María 2205) la primera versión de Expo Turismo Providencia. El evento fue organizado por el Centro de Información Turística de la Municipalidad de Providencia (CITI), y buscó potenciar dicha comuna destacando sus atractivos.

Casa Museo Eduardo Frei Montalva fue invitado a participar como expositor, junto a otras entidades. Se logró tomar contacto con otros Museos de la comuna y conocer la oferta cultural hotelera, espacio interesante para nosotros ya que tenemos un público turístico dentro de la Casa Museo.

Flujo de público: más de 4000 personas visitaron la Feria durante los dos días de duración.

Feria Internacional del Libro de Santiago FILSA.

Casa Museo contó con un espacio (stand) en la 32° versión de la Feria Internacional del Libro de Santiago, en esta nueva edición tuvo como invitados de honor a Ecuador y a la Región de Magallanes y la Antártica Chilena. Su participación se enmarcó en el lanzamiento de la reedición de dos libros: "El Mandato de la Historia y las Exigencias del Porvenir" y "Chile desconocido". El lanzamiento tuvo lugar el lunes 5 de noviembre a las 19:30 hrs. Hubo una gran convocatoria, ambos textos fueron obsequiados a todos los asistentes y autoridades presentes.

Flujo de público: Lanzamiento textos: 200 personas.

Flujo de público en Feria: más de 300.000 personas durante toda la actividad que duró 18 días.

26 ° versión de Museos de Medianoche

Por décimo año consecutivo los principales centros de exhibición de Santiago invitaron a participar en el tradicional circuito Museos de Medianoche, abriendo gratuitamente sus puertas, el viernes 23 de noviembre entre las 18.00 y las 00.00 horas. Casa Museo Eduardo Frei Montalva se sumó a la iniciativa con entrada liberada de las 18:00 a las 00:00 hrs.

Flujo de público: 80 personas.

Cabe señalar que todas las actividades mencionadas anteriormente han sido difundidas a la comunidad y a nuestro público objetivo a través de diversas estrategias comunicacionales previamente definidas por Casa Museo. Para este fin, utilizamos el sitio www.casamuseoeduardofrei.cl, las Redes Sociales con que contamos: Twitter, Facebook, Youtube y Flickr, además de utilizar un sistema de envío de correos masivos denominado Fidelizador, el que cuenta con un total de casi 5.000 contactos divididos por segmentos. Asimismo, mantenemos un contacto permanente con nuestra base de datos de medios de comunicación en prensa escrita, radial, televisiva y digital.

V. OBJETO DEL MES (investigación).

Continuamos mensualmente con la exhibición del “Objeto del Mes”, donde se define y exhibe un objeto patrimonial vinculado a alguna faceta particular del ex mandatario, su Gobierno o familia. A continuación, las facetas destacadas este año 2012:

Mes	Tema	Facetas destacadas
Enero	Tijeras El teniente, placas y placa con forma de lingote.	Chilenización del cobre.
Marzo	Maria Ruiz- Tagle y Cema. Congresos mujeres. Irene Frei Montalva.	Gobierno de Frei y la política de género. Día de la Mujer.
Abril	Bandeja y tintero regalados por Lyndon Johnson. Negativa Congreso a viajar a EE.UU. Fotos, documentos, cartas. Reunión OEA (Abril 1967).	Gobierno de Frei y los Estados Unidos de Norteamérica.
Mayo	Objetos decorativos orientales.	Afición al arte y la estética.
Junio	Peinetas, polveras, espejos, frascos de perfume.	Adminículos femeninos y costumbres de la época de los '60-'70.
Julio	Piedras lunares y regalos astronautas.	Taller Luna. Vacaciones de invierno
Agosto	Gráfica y estética publicaciones del gobierno (folletos, portadas de libros, decretos, entre otros.	Departamento de comunicaciones gobierno

Septiembre	Icono ortodoxo regalado por Máximo Pacheco.	EFM y las relaciones con la U.R.S.S
Octubre	Regalos: rosario, virgen, condecoraciones, fotos.	Frei y el vaticano. Concilio Vaticano II
Noviembre	Vajilla regalado por Reina Isabel con sello real y escudo chileno.	Visita Reina Isabel II a Chile. Nov. 1968
Diciembre	Fotos y condecoraciones con presidentes latinoamericanos (cartas, medallas, fotos). Pacto Andino.	Gobierno EFM y la integracion latinoamericana.

VI. INVESTIGACIÓN Y MANEJO DE ARCHIVOS

Archivo Histórico

Consta de 9.000 documentos. Actualmente se encuentra conservado y catalogado en su totalidad y digitalizado en un 70%. Este acervo se encuentra a disposición de investigadores y tesisistas nacionales y extranjeros, a través de su catálogo en línea.

A fines del año 2011 se realizó un cruce de información entre el material digitalizado por la Universidad de Standford, hace 10 años aproximadamente, y el catálogo actual.

Esto permitió individualizar los documentos existentes en cada carpeta, además de conocer la cantidad de documentos ya digitalizados. Este avance trajo como consecuencia facilitar el acceso y el uso de las personas que accedieron al archivo este primer semestre del 2012.

Archivo Audiovisual

Casa Museo este primer semestre de 2012 concretó el cierre de un convenio de colaboración con Cineteca Nacional de Chile. Se entregó el siguiente material:

- 437 cajas con diferentes cantidades de rollos en su interior.
- 5 cajas de cartón (20 rollos).
- 1 caja metálica tapa roja "Eduardo Frei Montalva Alemania" (1 rollo).
- 2 cajas plásticas blancas (2 rollos).
- 1 caja cuadrada plástico gris (1 rollo).
- 22 latas metálicas.
- 83 cajas azules cuadradas.
- 5 cajas de documentos (40 rollos).
- 8 carretes con rollo.
- 2 rollos sueltos.

Este material se mantiene en la actualidad conservado en los depósitos de la Cineteca Nacional, a la espera del levantamiento de fondos para su futura catalogación y digitalización. El convenio tiene una duración de 25 años.

Archivo Fotográfico

Casa Museo custodia actualmente el Archivo Fotográfico Eduardo Frei Montalva, constituido por diversos materiales, entre los que se pueden nombrar álbumes, copias positivas y negativos flexibles. Los años que abarca la colección van desde 1911 hasta 1982. Los temas tratados incluyen: actividades presidenciales, relaciones internacionales, pre-presidencia, post-presidencia y vida privada del ex mandatario. La colección alcanza un total de 8.000 registros fotográficos aproximadamente. Este año 2012 se ha continuado con el proceso de preservación y puesta en valor, desarrollando el archivo específicamente en lo que se refiere a su orden físico, clasificación, numeración y conservación preventiva.

Para profesionalizar este procedimiento, Casa Museo ha enviado en el mes de julio a dos miembros de su equipo a realizar una capacitación en "Preservación y Manejo de Colecciones Fotográficas", impartida por el Centro Nacional del Patrimonio Fotográfico. Tras esta capacitación, se coordinaron las acciones previamente descritas implicando a los guías de Casa Museo en el sistema de trabajo, ordenamiento físico, numeración y conservación preventiva, personal que colabora de modo permanente en esta tarea a través de la práctica, manipulación y ordenamiento del materiales de la colección, como también el ingreso de información en la planilla de descripción.

A la fecha de diciembre de 2012 el trabajo en torno a la colección ha abordado de modo sistemático y continuo cuatro áreas de trabajo:

1. Ordenamiento de la colección.

La colección de fotografía se ha ordenado en series y subseries:

Series

- Retratos
- Vida privada
- Pre-presidencia
- Presidencia
- Post-presidencia

Subseries

- Campaña presidencial 1958
- Campaña presidencial 1964
- Campaña senatorial 1957
- Campaña senatorial 1973
- Europa 65
- Familia
- Juventud
- Niñez
- Región metropolitana
- Regiones
- Viajes internacionales

En su conjunto el ordenamiento cubre el período entre 1911 y 1982, nacimiento y muerte de Eduardo Frei Montalva.

2. Numeración de la colección

La numeración de la colección ha permitido establecer de modo preciso la cantidad real de imágenes distribuidas en

los materiales antes nombrados, favoreciendo de modo efectivo su ubicación para consulta interna de las labores de investigación de Casa Museo, como también de su difusión en las redes sociales. En el ámbito de conservación ha permitido identificar de modo aproximado las fotografías que evidencian problemas de daño y deterioro debido a los cambios físico-químicos en los cuales se mantuvo.

3. Separación por formatos

Al igual que la numeración, la separación por formato permite en su conjunto cuantificar de modo real la cantidad en la que se encuentra distribuido el material de la colección junto con su soporte. Durante el año 2012 esta separación se ha concentrado en la separación de los siguientes formatos y soportes:

- Positivos papel monocromo/monocromo coloreado
- Positivos papel policromo
- Impreso
- Impreso color
- Álbumes
- Contacto

Esta separación se ha efectuado de acuerdo al criterio de distribuir de modo adecuado el espacio físico en el que se almacenas la colección fotográfica en esta primera etapa, como también a que involucra la mayor cantidad de porcentaje de esta. Asimismo durante este año se adquirió una lupa-microscopio con luz led, con aumento de 50x y foco ajustable. Este instrumento ha ayudado notablemente en la correcta identificación entre impresos y soportes fotográficos, como también en el ingreso de información en la planilla de descripción.

Además se adquirieron diversos materiales para la realización del trabajo, tales como, regla metálica, corta cartón, pinceles etc.

4. Conservación preventiva de álbumes

Durante el año 2012 se ha avanzado de modo notable en la conservación preventiva de los álbumes de la colección, complementando la labor de orden físico y numeración realizada el año 2011. De este modo, durante el presente año se inició el proceso de interfoliado de los álbumes con hojas de papel alcalino (papel libre de ácido). Esta labor se realiza para evitar los problemas de deterioro propios del soporte fotográfico, siendo el más común la adherencia entre emulsiones y al amarillamiento por el contacto permanente con papeles ácidos. Asimismo cada álbum ha sido guardado en cajas alcalinas para evitar el contacto con suciedad superficial y la pérdida de elementos constitutivos del cuerpo del álbum, como tapas, cordones, hojas y/o lomos.

Resultados concretos del Archivo fotográfico a diciembre de 2012.

Álbumes:

- Clasificación de álbumes para conservación (44)
- Álbumes desarmados (19)
- Álbumes descritos en planilla (44). Equivalente a 1941 fotografías.
- Álbumes interfoliados en planilla (35). Equivalente a 1462 fotografías.

Resultado Anual: 75% del total

Fotografías:

- Fotografías FA descritas en planilla (116)
- Fotografías FB descritas en planilla (940)
- Fotografías FC descritas en planilla (2337)
- Fotografías FD descritas en planilla (30)
- Fotografías CA descritas en planilla (5)
- Fotografías CB descritas en planilla (206)
- Fotografías CC descritas en planilla (84)
- Impresos IA descritos en planilla (1)
- Impresos IB descritos en planilla (17)
- Impresos IC descritos en planilla (43)
- Impresos ICC descritos en planilla (2)
- Contactos Monocromo descritos en planilla (158)

Total Fotografías 3939

Resultado Anual: 63% del total.

Acciones futuras año 2013

Orden, numeración y separación de formatos

Proseguir y culminar en el proceso de orden, numeración y separación por formato, acentuándose el trabajo en los soportes de tipo flexible (negativos flexibles monocromos, negativos flexibles policromos, diapositivas y contactos)

Conservación preventiva de álbumes

Evaluación de envío de 9 álbumes a centro especializado de conservación fotográfico para un diagnóstico preciso de las acciones a seguir con este material, debido a que las copias se encuentran adheridas a álbumes no aptos para su

conservación. Las copias adheridas presentan deterioro y daño evidente.

Conservación preventiva de fotografías

Una vez concluida la primera etapa de orden y numeración se podrá definir el número real de fotografías con el objetivo de la adquisición de sobre libres de ácido. La evaluación del financiamiento de esta etapa queda en decisión de la dirección. Asimismo esta conservación incluye el acondicionamiento adecuado del depósito de acuerdo las buenas prácticas aprendidas en la capacitación de CENFOTO

Restauración

Una vez finalizado la etapa de orden y numeración se pueden identificar las fotografías que ameriten ser restauradas. La evaluación del financiamiento de esta etapa queda en decisión de la dirección.

Descripción y catalogación

Con el objetivo de dar accesibilidad a la información que contienen los documentos fotográficos se procederá a su descripción y/o catalogación. Esta labor será realizada por el equipo de guías de la Casa Museo, quienes cuentan con la capacitación necesaria y conocimiento de fuentes para determinar el contexto de cada imagen. El formato y/o programa para esta labor se evaluará una vez concluida la etapa de orden y numeración.

Digitalización

Como parte de la conservación preventiva, junto con disminuir la manipulación de las copias, se procederá a elaborar un plan de digitalización del material, de acuerdo a los planes de consulta o difusión de la colección. Para

realizar esta etapa se cuenta con scanner EPSON 4490, adecuado para el proceso de digitalización junto con el equipo de guías de la Casa Museo que cuenta con el conocimiento para realizar esta labor.

Difusión

A largo plazo se considera la difusión de la colección de acuerdo a la planificación de Casa Museo la cual puede expresarse anualmente en: exposiciones, publicaciones, páginas web, redes sociales digitales, salas de consulta, investigación.

VII. ALUMNOS EN PRÁCTICA

En este contexto, cabe destacar que para Casa Museo es importante tener las puertas abiertas a quienes estén interesados en aprender sobre la vida y obra del ex Mandatario, o quienes tengan interés en trabajar dentro de una Institución Cultural o Patrimonial.

Este año 2012 hemos mantenido la colaboración con UNIACC para acoger en Casa Museo alumnos en práctica. Este primer semestre del año 2012, hemos recibido a 2 alumnas en práctica de la Carrera de Traducción e Interpretariado Bilingüe. Estas alumnas han sido de gran aporte, ya que colaboran con los guías titulares y con las visitas guiadas, además de apoyar en todo lo que signifique traducción de textos. Tema fundamental para Casa Museo, ya que parte importante de nuestro público son turistas que requieren de contenidos en idioma inglés. Durante el segundo semestre

Casa Museo ha acogido a dos alumnas de la Carrera de Turismo y Patrimonio de la Universidad de Valparaíso, con Sede en la ciudad de Santiago. Se les ha solicitado a estas alumnas dentro de lo que es su práctica profesional, desarrollen un Proyecto relacionado con "Difusión del Programa Educativo" de la Casa Museo, proyecto que se encuentra actualmente en desarrollo y será entregado a la Institución en marzo del 2013, para su ejecución en el caso de la Casa Museo lo amerite.

VII. DIFUSIÓN, PRENSA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN

De acuerdo al plan de medios de comunicaciones y marketing 2012, **Casa Museo Eduardo Frei Montalva** difundió su colección permanente, exposiciones temporales, actividades de extensión, culturales y educativas, a través de:

a) Medios de Comunicación.

Todas las actividades y noticias de **Casa Museo Eduardo Frei Montalva** se enviaron constantemente a su base de contactos de medios de comunicación (prensa, radio, televisión y sitios web). Cada uno de ellos fue trabajado de acuerdo a las temáticas a difundir, seleccionando los remitentes indicados para dirigir la información de mejor manera logrando así un mejor retorno.

En ese sentido, hemos logrado cumplir las metas establecidas en nuestro plan de medios, en términos de difusión de los contenidos específicos de Casa Museo, y logrando de paso un contacto permanente con los medios de comunicación, posicionándonos como una fuente de información histórica y panorama constante.

Durante 2012 destacó el apoyo de los diarios El Mercurio y La Hora, las radios Universidad de Chile, USACH y Beethoven, Canal 13C y los medios digitales Emol, Estoy y La Nación.

Mención aparte merece la aparición en la revista francesa *Grands Reportages*, y en un capítulo completo del programa *City Tour*, de Canal 13C, conducido por Federico Sánchez y Marcelo Comparini, en julio de 2012 (con repeticiones de temporada frecuentes).

Es así como, de enero a diciembre de 2012 hemos aparecido en los siguientes medios (para un mayor detalle ver Anexo I Clipping de Prensa):

PRENSA

03 de enero

Revista Educar

Clases en Casa Museo EFM.

06 de enero

Panorama News

Exposición "Guayasamín en Chile 1969" en Valparaíso.

14 de enero

Más Deco (suplemento de La Tercera)

Guía de Arte, Exposición "Guayasamín en Chile 1969" en Valparaíso.

Viernes 27 de abril

La Tercera

Santiago, Panoramas, página 58.

Martes 15 de mayo

Folleto Día del Patrimonio

Consejo de Monumentos Nacionales, página 23.

Miércoles 23 de mayo

Publimetro

Crónica, Día del Patrimonio, página 4.

Sábado 26 de mayo

El Mercurio

Vida Actual, Panoramas, página 11.

Domingo 24 de junio

El Mercurio

Educación, Taller "Viajando a la Luna", página A11.

Jueves 5 de julio

La Hora Mujeres

La hora de... Taller "Viajando a la Luna", página 14.

Martes 24 de julio

El Mercurio de Valparaíso

Espectáculos, Guayasamín en Villa Alemana, página 31.

Jueves 23 de agosto

La Hora Mujeres

Menú principal, ciclo de cine en Casa Museo, página 3.

Viernes 31 de agosto

El Mercurio

Vida, Ciencia y Tecnología, página A12.

Octubre

Grands Reportages (revista francesa)

Bos Plans, Guides Practiques, página 92.

Viernes 26 de octubre

Qué Pasa

El Ojo en la llave, página 12.

Sábado 10 de noviembre

Revista El Sábado de El Mercurio

"Perdone lo Poco" de Liberty Wallace, elegidos de Filsa 2012, página 50.

RADIO

Jueves 3 de mayo

Radio UNO, taller "Ecoimaginación".

Lunes 25 de junio

Radio UC, Taller "Viajando a la Luna".

Miércoles 25 de julio

Radio Portales de Valparaíso. "Guayasamín en Chile, 1969".

Jueves 9 de agosto

Radio Horizonte. Ciclo de Cine en Casa Museo.

Jueves 17 de agosto

Radio Beethoven. Ciclo de Cine en Casa Museo.

Radio Universidad de Chile, "Vuelan las Plumas". Ciclo de Cine en Casa Museo.

Jueves 23 de agosto

Radio Beethoven, Panoramas. Ciclo de Cine en Casa Museo.

Miércoles 7 de noviembre

Radio Universidad de Chile, Noticias AM. Lanzamiento de libros en FILSA.

Jueves 22 de noviembre

Radio Paula

Nota Museos de Medianoche.

Viernes 23 de noviembre

Radio UC

Entrevista a Maite Gallego por Museos de Medianoche.

TV**Viernes 18 de mayo**

Canal 24 Hrs

Nota Día de los Museos, mención Casa Museo.

Lunes 28 de mayo (repetición el martes 29 de mayo, miércoles 30 de mayo y domingo 3 de junio)

Canal 13C

Vidas, Berta Lasala (desde Casa Museo EFM).

Jueves 5 de julio

Citytour

Programa especial en Casa Museo EFM.

<http://www.youtube.com/watch?v=mBIycIiG0mM&feature=youtu.be>

<http://www.13.cl/c/programa/city-tour/capitulos/casa-museo-eduardo-frei-montalva>

Lunes 16 de julio

TVN

Reportaje Primeras Damas

<http://www.24horas.cl/videos/?articleId=224395&cTab=recomend>

Viernes 27 de julio

TVN (Red Valparaíso)

Panoramas, Guayasamín en Villa Alemana (destacado)

<http://www.24horas.cl/regiones/valparaiso/24-horas-central-red-valparaiso-viernes-27-de-julio-2012-241889>

Martes 2 de octubre

Canal 13 C

Persona/Personaje

Entrevista a Eduardo Frei Ruiz-Tagle en Casa Museo.

WEB

2 de enero

El Martutino

<http://www.elmartutino.cl/noticia/cultura/grabados-de-guayasamin-se-presentan-en-sala-el-farol>

3 de enero

Yabadú

Universidad de Valparaíso

<http://www.uv.cl/agenda/?f=2012-01-03&id=1926>

Arte al Límite

<http://www.arteallimite.com/grabados-de-guayasamin-en-valparaiso/>

5 de enero

La Nación.cl

<http://www.lanacion.cl/panoramas-imperdibles-para-comenzar-el-ano/noticias/2012-01-03/145703.html>

La Segunda on line

Universia.cl

6 de enero

Dove.cl

<http://www.dove.cl/panoramas/deleitarse-con-los-grabados-de-guayasamin-en-valparaiso/>

25 de enero

Museodata

<http://www.museodata.com/actividades/chile/1579-grabados-de-guayasamin-en-festival-de-las-artes-de-valparaiso.html>

27 de enero

El Mostrador

<http://www.elmostrador.cl/noticias/cultura/2012/01/24/viajando-a-la-luna-taller-de-astronomia-para-ninos-este-fin-de-semana/>

16 de abril

Guioteca

<http://www.guioteca.com/exploracion-espacial/por-que-el-hombre-nunca-regreso-a-la-luna/>

Revista Carrusel on line

<http://www.revistacarrusel.cl/panoramas-y-actividades-para-el-fin-de-semana-21-y-22-de-abril/>

5 de mayo

Panoramaniños

<http://xn--panoramanios-jhb.cl/actividades/taller-de-reciclaje-ecoimaginaci%C3%B3n-en-barrio-italia>

12 de mayo

Emol

<http://www.emol.com/panoramas/fichas/?mod=5&idf=135&Tit=Aniversario+de+Casa+Eduardo+Frei+Montalva>

<http://www.emol.com/panoramas/fichas/?mod=5&idf=646&Tit=Museo+Eduardo+Frei+Montalva>

Estoy

<http://www.estoy.cl/agenda/eventos/casa-museo-eduardo-frei-montalva-celebra-su-aniversario>

Museodata

<http://www.museodata.com/actividades/chile/1798-casa-museo-eduardo-frei-montalva-celebra-su-aniversario-con-entrada-liberada.html>

Newswire Chile

<http://www.newswire.cl/node/3925>

18 de mayo

EspacioCreamundos

http://www.espaciocreamundos.cl/vernovedades.php?id_novedades=218

Museo Data

<http://www.museodata.com/actividades/chile/1823-dim2012-cmef.html>

Ligas Mayores

<http://www.ligasmayores.bcn.cl/content/view/4277466/Dia-del-Patrimonio-27-de-Mayo-2012.html>

22 de mayo

Cultura Mapocho

http://mapocho.org/2012/05/22/circuito-patrimonial-barrio-italia-en-el-dia-del-patrimonio/?utm_source=rss&utm_medium=rss&utm_campaign=circuito-patrimonial-barrio-italia-en-el-dia-del-patrimonio

23 de mayo

G80.cl

<http://www.g80.cl/noticias/noticiacompleta.php?varbajada=15253>

23 de mayo

UCSH

http://ww2.ucsh.cl/noticias/opensite_det_20120524170313.aspx

25 de mayo

Emol

<http://www.emol.com/panoramas/fichas/?mod=5&idf=2498&Tit=/dia-del-patrimonio>

27 de mayo

Cultura

<http://www.cultura.gob.cl/patrimonio/disfruta-de-la-fiesta-del-dia-del-patrimonio-en-la-region-metropolitana/>

3 de junio

Ediciones especiales El Mercurio

<http://www.edicionesespeciales.elmercurio.com/destacadas/detalle/index.asp?idnoticia=201206011014575&idcuerpo=232>

Bío Bío web page

<http://www.biobiochile.cl/2012/06/06/exhibiran-objetos-patrimoniales-de-eduardo-frei-montalva-en-municipalidad-de-lo-espejo.shtml>

Espacio Creamundos

http://www.espaciocreamundos.cl/vernovidades.php?id_novedades=225

8 de junio

Ilustre Municipalidad de Lo Espejo

<http://loespejo.cl/2012/se-inauguro-exposicion-museo-eduardo-frei-montalva/>

18 de junio

Muy Interesante, Chile (Facebook)

<http://www.facebook.com/muy.chile?sk=wall>

Infomuseos

<http://www.infomuseos.cl/2012/06/08/casa-museo-eduardo-frei-montalva-en-lo-espejo/>

Junio

Arte & Turismo (revista digital)

Reportaje Casa Museo EFM

<http://www.arquitecturayturismo.cl/revista/index.html>

21 de junio

Bio bio.cl

<http://www.biobiochile.cl/2012/06/21/abren-inscripciones-para-taller-gratuito-de-astronomia-viajando-a-la-luna-en-santiago.shtml>

22 de junio

Newswire Chile

<http://www.newswire.cl/node/4210>

23 de junio

Círculo Astronómico

<http://www.circuloastronomico.cl/curso/curso.html#TALLER>

26 de junio

Web de El Mercurio

<http://diario.elmercurio.com/detalle/index.asp?id={cafa254d-defc-4d69-a086-09e6972efc32}>

Julio

Estoy.cl

<http://www.estoy.cl/agenda/talleres/viajando-a-la-luna>

7 de julio

La Nación.cl

<http://www.lanacion.cl/teatro-astronomia-y-un-serpentario-para-disfrutar-en-vacaciones-de-invierno/noticias/2012-07-05/115153.html>

9 de julio

Emol

<http://www.emol.com/panoramas/fichas/?mod=5&idf=2564&Tit=/vacaciones-invierno>

Julio

Página Citytour, canal 13C

<http://www.13.cl/c/programa/city-tour/capitulos/casa-museo-eduardo-frei-montalva>

11 de julio

Casa de la Cultura Villa Alemana

http://www.cmva.cl/index.php?option=com_content&view=section&layout=blog&id=20&Itemid=61

13 de julio

La Nación

<http://www.lanacion.cl/panoramas-culturales-para-entibiar-este-frio-mes-de-julio/noticias/2012-07-12/192949.html>

23 de julio

Emol

<http://www.emol.com/panoramas/fichas/?mod=11&idf=168&Tit=/ciclo-cine-influencias-museo-eduardo-frei-montalva>

23 de julio

Escuela Cultural y Artística

<http://escalaculturalyturistica.blogspot.com/>

25 de julio

Nueva agenda

<http://www.nuevagenda.cl/2012/07/26/grabados-de-guayasamin-se-exhiben-en-villa-alemana/>

ValpoTV

<http://www.valpotv.com/grabados-de-guayasamin-se-exhiben-en-centro-cultural-gabriela-mistral-de-villa-alemana/>

26 de julio

La Opinión Digital

<http://www.laopiniondigital.cl/2012/07/25/grabados-de-guayasamin-se-exhiben-en-villa-alemana/>

1 de agosto

Providencia Turismo

<http://www.diarioturismo.cl/6991/providencia-turismo>

NewsWire

<http://www.newswire.cl/node/4372>

Chile es tuyo

<http://www.chileestuyo.cl/eventos/details/1400-ciclo-de-cine.html>

Estoy.cl

<http://www.estoy.cl/agenda/cine/ciclo-influencias-europeas-del-cine-chileno-de-los-60>

6 de agosto

Mujer ETC (Suplemento Mercurio Valpo, GUAYASAMIN)

<http://www.mujeretc.cl/site/?p=1807>

Invite.cl (Guayasamín)

<http://invite.cl/site/?p=1556>

9 de agosto

Radio Horizonte

<http://www.horizonte.cl/categoria/agenda-horizonte/page/3/>

10 de agosto

Espacios Culturales CNCA

<http://www.espaciosculturales.cl/comuna/06308>

17 de agosto

La Nación

<http://www.lanacion.cl/panoramas-muestra-de-carne-congelada-disney-on-ice-y-aventuras-de-un-troll/noticias/2012-08-14/172929.html>

Beethoven FM

http://www.beethovenfm.cl/index.php?option=com_content&task=view&id=6335&Itemid=1

23 de agosto

Panoramasgratis.cl

<http://panoramasgratis.cl/agenda/2012/08/22/segundo-dia-del-patrimonio-cultural-2012/>

NewsWire

<http://www.newswire.cl/node/4677>

23 de agosto

Radio Beethoven

Panoramas, agenda

http://www.beethovenfm.cl/index.php?option=com_content&task=view&id=6354&Itemid=1

28 de agosto

Plataforma urbana

<http://www.plataformaurbana.cl/archive/2012/08/30/2-de-septiembre-segundo-dia-del-patrimonio-cultural-de-chile/>

30 de agosto

Isla de Maipo.cl

<http://www.islademaipo.cl/noticias/noticia.php?codigo=1704>

La Nación

<http://www.lanacion.cl/dia-del-patrimonio-conozca-los-recorridos-y-museos-que-puede-visitar-gratis/noticias/2012-08-31/141022.html>

7 de septiembre

I Love Chile

<http://ilovechile.cl/2012/09/08/visit-i-love-chile-at-expo-turismo-providencia/66899/p1010619>

20 de septiembre

Barrio Italia

<http://www.barrioitalia.cl/index.php/noticias/252-dieciocho-chico-en-barrio-italia--offchacoff>

24 de octubre

Noticiero DC

<http://noticierodc-chile.blogspot.com/2012/10/chile-lanzamiento-de-libros-de-eduardo.html>

26 de octubre

Qué Pasa

<http://www.quepasa.cl/articulo/ojos-de-la-llave/2012/10/17-10348-9-reeditan-libros-de-frei-montalva.shtml>

NewsWire.cl

<http://www.newswire.cl/node/5272>

5 de noviembre

Estoy.cl

<http://www.estoy.cl/segmentos/libros/ver/lanzamiento-de-libros-del-ex-presidente-eduardo-frei-montalva>

Ojo Seco

<http://ojoseco.cl/2012/11/feria-del-libro-santiago-2012/>

7 de noviembre

Radio Universidad de Chile

<http://radio.uchile.cl/noticias/178320/>

8 de noviembre

Plataforma Urbana

<http://www.plataformaurbana.cl/archive/2012/11/13/guia-urbana-barrio-italia/>

9 de noviembre

Cultura Mapocho

<http://mapocho.org/2012/11/09/cultura-mapocho-en-museos-de-medianoche/>

14 de noviembre

Estoy.cl

<http://www.estoy.cl/agenda/eventos/museos-de-medianoche-2>

Plataforma Urbana

<http://www.plataformaurbana.cl/archive/2012/11/13/circuito-museos-de-medianoche-el-proximo-23-de-noviembre/>

Zancada

<http://www.zancada.com/2012/11/nueva-version-de-museos-de-medianoche/>

Santiago Cultura/ I Municipalidad de Santiago

<http://www.santiagocultura.cl/2012/11/05/museos-de-medianoche-cumple-10-anos/>

Escáner Cultural

<http://revista.escaner.cl/node/6587>

Yabadú

<http://www.yabadu.cl/museos-de-medianoche-2012>

Chile es tuyo

<http://www.chileestuyo.cl/historias-y-novedades-de-chile/tours-nocturnos-por-museos-de-santiago.html>

Panoramas gratis

<http://panoramasgratis.cl/agenda/2012/11/03/xxvi-version-de-museos-de-medianoche/>

Universia

<http://agenda.universia.cl/otras/2012/11/14/casa-museo-eduardo-frei-montalva-se-suma-a-los-10-anos-de-museos-de-medianoche>

21 de noviembre

La Tercera on line

<http://www.latercera.com/noticia/cultura/2012/11/1453-493084-9-conoce-los-barrios-de-santiago-que-celebraran-la-decima-version-de-museos-de.shtml>

21 de noviembre

Emol

<http://www.emol.com/panoramas/fichas/?mod=5&idf=669&Tit=Museos+de+Medianoche>

Panorama News

<http://www.pnews.cl/2012/11/22/vuelve-el-maravilloso-evento-museos-de-medianoche/>

Radio Paula

<http://www.radiopaula.cl/2012/11/museos-de-media-noche/>

La Segunda

<http://www.lasegunda.com/Noticias/CulturaEspectaculos/2012/11/799561/hasta-tour-en-bicicleta-incluire-manana-museos-de-medianoche>

23 de noviembre

Base Musa

<http://www.basemusa.cl/infomuseo.asp?idm=458>

Martes 11 de diciembre

Museo Data

<http://www.museodata.com/actividades/chile/1966-cmef-1212.html>

b) Redes Sociales.

Durante 2012, Casa Museo Eduardo Frei Montalva reforzó su plan de difusión en Redes Sociales, estableciendo un programa de posteos programados por el equipo en Facebook y Twitter. Esta acción dio buenos resultados, los que quedaron graficados en el alto flujo de información y respuestas generado hasta la fecha (al 29 de diciembre de 2012).

En vista de que el perfil de Facebook creado con anterioridad completó el límite de "amigos", se creó una nueva página institucional en mayo de 2012, que a inicios de diciembre del mismo año ya había superado los 1.100 seguidores, quienes participan activamente con comentarios, "likes", y compartiendo información sobre nuestras actividades, fotografías y datos del archivo histórico de Casa Museo.

Twitter también ha tenido un rol clave en la difusión de nuestras actividades. Prueba de esto es la gran cantidad de "retuiteos" y favoritos que recibimos en el período de Museos de Medianoche. A principios de diciembre de 2012 ya sumábamos 408 seguidores.

- [illegible]

Adicionalmente se reacondicionó el sitio de Flickr de Casa Museo EFM, dejando en él sólo imágenes de buena calidad gráfica, que den cuenta de los objetos patrimoniales y de interés ligados al espacio.

También se grabaron nuevos videos testimoniales para nuestro sitio de Youtube.

Pueden conocer nuestras redes sociales en los siguientes enlaces:

- Facebook: <http://www.facebook.com/pages/Casa-Museo-Eduardo-Frei-Montalva/140462899305769>.
- Twitter: @CasaMuseoEFM.
- Flickr: <http://www.flickr.com/photos/casamuseo/sets/>.
- Youtube: Casa Museo EFM.

c) Mailing.

Durante todo el año 2012 se realizaron envíos informativos con actividades destacadas de Casa Museo EFM, a una base de datos de contactos propios ordenada por segmentos: autoridades culturales y educativas, académicos, profesores, estudiantes, turismo, Barrio Italia, amigos del museo, entre otras.

Los temas fueron enviados a todos ellos (cerca de 4.900 contactos) de manera masiva, o de modo selectivo dependiendo

del tema. Así por ejemplo, se envió un documento multimedia especial explicando el Programa Educativo de Casa Museo EFM a una base de datos de cerca de 2.000 establecimientos educacionales.

d) Newsletter o Agenda Mensual electrónica

A través del mismo sistema que permite el programa Fidelizador.com, utilizado en el envío de mailings, a partir de julio de 2012 se reanudó el envío de un Newsletter mensual con el anuncio de las actividades más destacadas de Casa Museo para el mes en curso.

e) Página web

Actualización constante de la página web de Casa Museo EFM, en sus dos versiones: español e inglés. Noticias, contenidos, programa educativo, banners, el objeto del mes y visitas destacadas, entre otros (para un mayor detalle ver *clipping* adjunto).

f) Difusión en Medios Turísticos y Culturales:

Durante 2012 se dio continuidad al convenio establecido en el año 2010 con "Chile Tips Trips", periódico bimensual disponible en tres idiomas: inglés, portugués y español.

Este medio tiene convenios con la Municipalidad de Santiago, el Ministerio de Educación, www.chile.com y cuenta con un tiraje de 14.000 ejemplares mensuales y 15.000 visitas mensuales al sitio web. Casa Museo Eduardo Frei Montalva tiene una aparición en la agenda cultural en cada edición y

es mencionada en el mapa turístico, además del newsletter mensual.

Este acuerdo tuvo vigencia hasta septiembre de 2012.



Aviso publicado en Chile Tips Trips

Adicionalmente Casa Museo realizó un acuerdo de avisos con Estoy.cl, conocido medio digital enfocado en la difusión de panoramas culturales. Este acuerdo tuvo vigencia en los meses de agosto, octubre y noviembre de 2012, y contempló anuncios en la página de Facebook del medio, su portada, un anuncio tipo banner, y el interior del sitio enfocado a Museos.

**Estoy ConLa Cultura**

6,804 likes · 96 talking about this

Liked

Media/News/Publishing

www.estoy.cl es un espacio de difusión de la actividad cultural y artística de Santiago: Música / Teatro / Exposiciones / Danza / Cine / Talleres / Eventos / Patrimonio / Cultura.

About



Photos

6,804

Likes

+ Create Page

September

2012

Launched

Highlights

Estoy ConLa Cultura updated their cover photo.
19 minutes ago

<http://www.estoy.cl/agenda/teatro/demente>



Like · Comment · Share

Estoy ConLa Cultura shared a link.
about an hour ago

Inédita fiesta costumbrista con esquila de oveja a la vieja usanza y cerveza artesanal. Imperdible!
See Translation



Estoy.cl :: Fiesta de la Esquila y la Cerveza
www.estoy.cl

Inédita Fiesta costumbrista con esquila de oveja a la vieja usanza y cerveza artesanal.

Like · Comment · Share

Estoy ConLa Cultura shared a link.
18 hours ago

Octubre también tiene panoramas costumbristas con esta, la "Fiesta de la esquila y la cerveza" que se desarrollará en "El Rincón del Águila Sur" en Paine. Un fin de semana para encontrarse con tradiciones campesinas y disfrutar de exquisita cerveza artesanal.

See Translation



Estoy.cl :: Fiesta de la Esquila y la Cerveza
www.estoy.cl

Inédita Fiesta costumbrista con esquila de oveja a la vieja usanza y cerveza artesanal.

Like · Comment · Share

Felipe Gutierrez Aravena likes this.



Write a comment...

Estoy ConLa Cultura updated their cover photo.
19 hours ago

<http://www.estoy.cl/agenda/exposiciones/mundo-en-miniatura>
Maquetas, videos y fotografías forman parte de esta muestra GRATUITA



Like · Comment · Share

Fernanda Gutiérrez Ibarra and Swani Agata Moreira Katry like this.



Write a comment...

Likes

See All

Museo Regional Araucanía
Museum/Art Gallery

Like

Bicipaseos patrimoniales
Community

Like

Biblioredes
Government Organization

Like

Zona Didáctica Museos
Education

Like

Bibliometro
Government Organization

Like

Estoy ConLa Cultura shared a link.
2 hours ago

Hoy MAMMA SOUL en CLUB CHOCOLATE (EX ROCKOLA)



Estoy.cl :: Mamma Soul
www.estoy.cl

El grupo femenino chileno de soul, funk, hip hop y R&B, MammaSoul, continúa presentándose en vivo en el circuito santiaguino de clubes, calentando motores para el lanzamiento de su

Like · Comment · Share

Estoy ConLa Cultura shared a link.
17 hours ago

"Un viaje por la década del '60" es una muestra de objetos, fotografías, vestuario y una biblioteca personal con más de 3000 libros, que se desarrolla en la Casa Museo Eduardo Frei Montalva, en el barrio Italia.
ENTRADA LIBERADA
See Translation



Estoy.cl :: Un viaje por la década del '60
www.estoy.cl

La única Casa Museo de un ex Mandatario chileno y el lugar donde Eduardo Frei Montalva vivió junto a su familia por más de 40 años. Ubicada en el Barrio Italia (Providencia, Santiago), cuenta

Unlike · Comment · Share

1

Casa Museo Eduardo Frei Montalva, Jorge Antezana, Mario Silva and Ishkar Paddy like this.



Write a comment...

Estoy ConLa Cultura shared a link.
19 hours ago

Mañana 11 de octubre, el viernes 12 y el sábado 13 el Ballet Nacional Chileno estará presentando las tres últimas funciones del ciclo dedicado a dos coreógrafos de la propia compañía.

See Translation



Estoy.cl :: EL BANCH
www.estoy.cl

Dos jóvenes coreógrafos chilenos, bailarines de la compañía presentan sus novedosas obras: Carolina Bravo, "El Color del Cuerpo" y Cristián Contreras, "Cuaderno de Composición".

Like · Comment · Share

Gabriel Romo Barra likes this.



Write a comment...



Avisos
Clasificados

yapo.cl

Autos

Celulares

Motos

Empleos

PON TU AVISO,
ES GRATIS

11 OCTUBRE 2012 VER CALENDARIO

Música Teatro Exposiciones Danza Cine Eventos Talleres EXPANDIR TODO

11:00	Mundo en miniatura Centro Cultural Estación Mapocho	Entrada Libre
15:00	Mundo en miniatura Centro Cultural Estación Mapocho	Entrada Libre
17:30	CUARTO, PERSONAL Centro Cultural Gabriela Mistral	Admisión Voluntaria
19:30	Estacion Broadway Teatro Municipal de Las Condes	Valor Entre \$5000 y \$16.000
19:00	Mas Zarcuela	General \$6000 Estudiantes y 3ra

IMPERDIBLES ::

CINEMA

EL BANCH ::
TEATRO UNIVERSIDAD DE CHILE
11, 12 y 13 Octubre
Dos jóvenes coreógrafos chilenos, bailarines de la compañía presentan sus novedosas obras. Carolina Bravo, "El Color del Cuerpo" y Cristian Contreras, "Cuaderno de Composición".

TEATRO

MACROBIO, EL NIÑO QUE SALVO AL RIO ::
TEATRO UNIVERSIDAD CATÓLICA
Hasta el 5 de Noviembre
Con una propuesta innovadora que mezcla muñecos de manipulación directa y materiales de desecho, esta obra familiar se presentará en el Teatro UC con 12 funciones.

MÚSICA

MAMMA SOUL ::
CLUB CHATEAU (EL ROCOCAL)
11 de Octubre
El grupo femenino chileno de soul, funk, hip hop y R&B, MammaSoul, continúa presentándose en vivo en el circuito santiaguino de clubes, calentando motores para el lanzamiento de su esperado segundo disco "Raíz" (2012).

EVENTOS

FIESTA DE LA ESQUILA Y LA CERVEZA ::
RINCÓN DEL AGUILA
Del 13 al 15 de Octubre
Inédita fiesta costumbrista con esquila de oveja a la vieja usanza y cerveza artesanal.

TEATRO

LUCE DE LA CIUDAD ::
CENTRO MORENBIQUE ALBAICO
Del 5 de Octubre al 15 de Diciembre
Se trata de la versión de la icónica película "Luce de la Ciudad", donde el vagabundo Charlot será interpretado por Gonzalo Muñoz Llerena y la ojea por Dayana Amigo.

EXPOSICIONES

UN VIAJE POR LA DÉCADA DEL '60 ::
CASA MUZIO EDUARDO FRIE
PROVIDENCIA
De martes a domingo, de 10:00 a 18:00 hrs.
La única Casa Museo de un ex Mandatario chileno y el lugar donde Eduardo Frei Montalva vivió junto a su familia por más de 40 años. Ubicada en el Barrio Italia (Providencia, Santiago), cuenta con más de 350 objetos originales que permiten revivir la historia de Chile y del siglo XX.

TEATRO

DEMIENTE ::
ESPACIO LA TOJA
Del 4 al 27 de Octubre
Aborda en la problemática de la enfermedad de Alzheimer a través de la relación de un enfermo con su cuidadora.

EXPOSICIONES

VIOLETA, VIAJE AL INTERIOR ::
CENTRO CULTURAL PALACIO LA INGENIERA
Hasta Marzo de 2013
La colección de la obra visual de la destacada artista y folclorista, pertenecen a la Fundación Violeta Parra y tanto Violeta, Canto del Alma y Violeta.

EXPOSICIONES

EL ESPLendor DE LA CALIGRAFÍA ÁRABE ::
INSTITUTO CULTURAL DE PROVIDENCIA
Hasta el 31 de Octubre
Una muy exclusiva demostración de la plasticidad y belleza de la caligrafía árabe elevada al rango de obra de arte.

MilAires.cl | **DESCUBRE ALGO NUEVO**

SECCIONES DESTACADAS ::

NOTICIAS ::
FERROVIAL LANZA NUEVO SINGLE Y GIRA POR ESPAÑA

NOVEDADES ::
ANGULO PEDIATTINI PRESENTA SU NUEVO DISCO: "TUESO EN LOS..."

LIBROS ::
ASOCIACIÓN ÉCITA, LOS ARCHIVOS SECRETO DE LA DICTADURA

NOVEDADES ::
FERROVIAL LANZA VIDEO RESUMEN DEL CONCIERTO "CEPTA Y..."

NOTICIAS ::
"TIRODO ARTE JOVEN MANEJERA ESCONDIRA" ABRE SU...

NOTICIAS ::
FAMILIA PARSONS REGRESA A CHILE Y SE SUMA COMO HEADLINER...

NOVEDADES ::
LOS SHORRES HERMANOS LANZAN SU PRIMER LP

NOTICIAS ::
CONVOCATORIA 200 FESTIVAL DE CINE PROVIDENCIA

TURISMO CULTURAL ::
CHILE: TRAVESAS CULTURALES

LIBROS ::
VOLVER PRIMER ESTABA EL MAR

NOTICIAS ::
CHILE ES SEDE DEL CONGRESO MUNDIAL EN INVESTIGACIÓN Y...

PATRIMONIO ::
TRES MIL RAZONES MÁS PARA VESTIR MEMORIA CHILENA

TURISMO CULTURAL ::
PASEOS CULTURALES GAM-SANTA RITA

ESTAMOS AHÍ CON LA CULTURA

www.estoy.cl
Súmate a la cultura Regístrate Aquí

UNIVERSIDAD ALBERTO HURTADO

TALLERES X CARRERA
VIERNES DE OCTUBRE
15:30-17:30
INSCRÍBETE

COMUNIDADES ::

facebook
COMPARTE EN TU MURO TODA LA AGENDA CULTURAL DE SANTIAGO

twitter
SIGUEMOS EN



NOTICIAS | ESTRENOS | LIBROS | PATRIMONIO | TURISMO CULTURAL | NOVEDADES

POSTULA AQUÍ

iacc
INSTITUTO PROFESIONAL
Part of the Open School Education Network

IMPERDIBLES ::



UN VIAJE POR LA DÉCADA DEL '60 ::
CASA MUSEO EDUARDO FREI MONTALVA
De martes a domingo, de 10:00 a 18:00 hrs.
La única Casa Museo de un ex Mandatario chileno y el lugar donde Eduardo Frei Montalva vivió junto a su familia por más de 40 años. Ubicada en el Barrio Italia (Providencia, Santiago), cuenta con más de 350 objetos originales que permiten revivir la historia de Chile y del siglo XX. >



VIOLETA, VIAJE AL INTERIOR ::
CENTRO CULTURAL PALACIO LA MONEDA
Hasta Marzo de 2013
La colección de la obra visual de la destacada artista y folclorista, pertenecen a la Fundación Violeta Parra y tanto Violeta, Canto del Alma y Violeta. >



EL ESPLENDOR DE LA CALIGRAFÍA ARÁBE ::
INSTITUTO CULTURAL DE PROVIDENCIA
Hasta el 31 de Octubre
Una muy exclusiva demostración de la plasticidad y belleza de la caligrafía árabe elevada al rango de obra de arte. >



NUESTRO SITIO ::
MUSEO DE ARTES VISUALES MAVI
Hasta el 2 de Diciembre
Instalaciones, fotografías, acuarelas, videos, esculturas, y performance en vivo de 11 artistas y un colectivo dan vida a "Nuestro Sitio, Artistas de América del Sur", una exposición que gira en torno a tres ejes curatoriales: ideologías y tensiones, migraciones y deslindes, consumo y mercado. >



REFLEJOS DE MODERNIDAD, FOTOGRAFÍA ESTEREOSCÓPICA DE LA COLECCIÓN CARLOS MUJICA VARAS ::
BIBLIOTECA NACIONAL
Del 7 de Septiembre al 1 de Noviembre
El 7 de septiembre la Biblioteca Nacional abrirá a la comunidad una exposición de fotografías estereoscópicas tomadas a principios del siglo XX y que nos muestran parte de nuestro pasado en tres dimensiones (3D). >



ZONA COMÚN ::
MAC QUINTA NORMAL
Del 8 de Septiembre al 11 de Noviembre
Dentro de la línea curatorial Diáspora, cuyo propósito es dar espacio a artistas chilenos que residen en el extranjero y que allí han logrado espacios de reconocimiento, el MAC ha invitado a un grupo de ellos a presentar sus producciones y a algunos de sus colegas en los países donde residen. La muestra en su totalidad nos muestra una mirada cultural de diferentes contextos. >

ESTAMOS AHÍ CON LA CULTURA

www.estoy.cl
Súmate a la cultura Regístrate Aquí

Postula Aquí

INSTITUTO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD UNIACC

COMUNIDADES ::

facebook
COMPARTE EN TU MURO TODA LA AGENDA CULTURAL DE SANTIAGO

SÍGUENOS EN twitter

DIRECTORIO ::



BIBLIOTECA NACIONAL ::
Dirección: Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago
Teléfono:
Web: http://www.dibam.cl/biblioteca_nacional/
> Reflejos de Modernidad, fotografía estereoscópica de la Colección Carlos Mujica Varas



CALLEJÓN ARTE & MURO ::
Dirección: San Diego 334, Santiago
Teléfono:
Web: <http://callejonarteymuro.blogspot.com/>



CABEZA DE PESCADO ::
Dirección: Diagonal Rancagua 950, Providencia
Teléfono: 68142548
Web: mailto:britolav@hotmail.com



CASA MUSEO EDUARDO FREI MONTALVA ::
Dirección: Hindenburg 683, Providencia
Teléfono: 8818674
Web: <http://www.casamuseoeduardofrei.cl>

> Un viaje por la década del '60

Quizás por eso los anuncios en Google funcionan.

Empieza hoy

Google

CASA MUSEO EDUARDO FREI MONTALVA

UN VIAJE POR LA DÉCADA DEL '60 ::

De martes a domingo, de 10:00 a 18:00 hrs.



La única Casa Museo de un ex Mandatario chileno y el lugar donde Eduardo Frei Montalva vivió junto a su familia por más de 40 años. Ubicada en el Barrio Italia (Providencia, Santiago), cuenta con más de 350 objetos originales que permiten revivir la historia de Chile y del siglo XX.

7

Share

Me gusta 1 A ti y a 6 personas más os gusta esto.

Gracias a un concepto de diseño moderno, donde se privilegia la ausencia de vitrinas, Casa Museo Eduardo Frei Montalva invita al visitante a adentrarse en el estilo de vida de una familia chilena de los años '60 y vivir el patrimonio histórico y personal de Eduardo Frei Montalva, a través de sus espacios más íntimos y la conservación de su mobiliario original.

Más de 350 objetos patrimoniales e históricos forman parte de la colección permanente del lugar. Una biblioteca personal con más de 3.000 libros, vestuario de los años '60, numismática, condecoraciones europeas y latinoamericanas, e incluso fragmentos de piedra lunar traídos de regalo por los primeros astronautas que estuvieron en la Luna en 1969, son algunos de los elementos que los visitantes pueden disfrutar. A esto se suma un archivo fotográfico con más de 8.000 imágenes, otro histórico con más de 9.000 documentos, que contiene correspondencia, tratados, discursos, etc.

En mayo del año 2005 la casa fue declarada Monumento Nacional, debido a que forma parte de la memoria colectiva de un importante período histórico-político de Chile, además de representar uno de los prototipos de la arquitectura residencial urbana propia de los años '40 del siglo XX.

Espacios con historia

Uno de los lugares que más sorprende a los visitantes es la llamada "Moneda Chica" por ser el lugar donde, siendo Presidente de la República, Eduardo Frei M, se reunió con diversas personalidades como la Reina Isabel II, Salvador Allende y Gabriela Mistral, entre otros.

A su vez destaca el comedor del inmueble, recreado tal como estaba dispuesto el día que en que la Reina Isabel II vino a cenar con el ex Mandatario, parte de su Gabinete y algunas amistades, en 1968. En la ocasión se utilizó la vajilla regalada por la invitada, con el Escudo de Chile y la Corona Británica, junto con la cuchillería de plata también obsequada por la reina.

Casa Museo cuenta además con una colección de pintura original de arte chileno y latinoamericano, destacando autores de la talla de Alberto Valdovinoso Llanos, Benito Rebolledo, Pedro Lira, Arturo Gordon, Nemesio Antúnez, por dar algunos ejemplos. También contamos con obras de Oswaldo Guayasamín, quien realizó un retrato del ex Mandatario en el marco de su visita al país, en 1969.

Un viaje por el tiempo que vale la pena conocer.

VER FECHAS Y PRECIOS

FECHA	HORA	PRECIO
-------	------	--------



CASA MUSEO EDUARDO FREI MONTALVA ::

Dirección: Hinderburg 563, Providencia
Teléfono: 8813671
Web: <http://www.casamuseoeduardofrei.cl>



Un viaje por la década del '60



Add a comment...

Post to Profile

Posting as Paloma Soto Carreros (Change)

Comment

Warning: this comments plugin is operating in compatibility mode, but has no posts yet. Consider specifying an explicit "href" as suggested in the comments plugin documentation to take advantage of all plugin features.

RECOMENDADOS

VIOLETA, VIAJE AL INTERIOR

Hasta Marzo de 2013



REFLEJOS DE MODERNIDAD, FOTOGRAFÍA ESTEREOSCÓPICA DE LA COLECCIÓN CARLOS MUJICA VÁSAS

Del 7 de Septiembre al 1 de Noviembre

ESTAMOS AHÍ CON LA CULTURA



www.estoy.cl
Súmate a la cultura Regístrate Aquí



presentan su nueva Tarjeta



Conócelo AQUÍ

Primero estás tú

COMUNIDADES ::



facebook
COMPARTE EN TU MURO TODA LA AGENDA CULTURAL DE SANTIAGO

Recommendations



: Los otros

13 people recommended this.



: Fiesta de la Esquila y la Cerveza

One person recommended this.



: EL BAICH

8 people recommended this.



: Cuerpo Geográfico

4 people recommended this.



: CUARTO, PERSONAL

7 people recommended this.



: El esplendor de la caligrafía árabe

8 people recommended this.



: Arte Textil Contemporáneo

7 people recommended this.



: Mundo en miniatura

19 people recommended this.



: Guayasamín en Chile, 1969

7 people recommended this.



: El Zafado, las aventuras de un niño sobreviviente

3 people recommended this.

Facebook social plug



SÍGUEEN EN
twitter

Estoy.cl

- Quiénes somos
- Contacto
- Directorio
- RSS

CONTENIDOS

- AGENDA
- TEATRO
- MÚSICA
- EXPOSICIONES
- DANZA
- CINE

- PATRIMONIO
- TURISMO CULTURAL
- NOVEDADES
- NOTICIAS
- CRÍTICAS
- LIBROS

- ESTRENOS
- GALERÍAS
- DIRECTORIO
- CRÍTICAS
- LIBROS

PUBLICIDAD

- CONTACTO



ESTOY

CONECTADO CON LA CULTURA

ENTRAR | REGISTRO | NEWSLETTER

INICIO | MÚSICA | TEATRO | EXPOSICIONES | DANZA | CINE | EVENTOS | TALLERES | DIRECTORIO

Buscar una actividad



NOTICIAS

ESTRENOS

LIBROS

PATRIMONIO

TURISMO CULTURAL

NOVEDADES

Obtenga ^{USD}50 adicionales
al invertir ^{USD}15 en AdWords

¡Empiece hoy!

Google

07 NOVIEMBRE 2012

VER CALENDARIO

Música Teatro Exposiciones Danza Cine Eventos Talleres

EXPANDIR TODO

08:30	EV Seminario : Emprendimiento Creativo y Cultural	1 persona \$40.000 2 personas
	DUOC Sede Alameda Avda España	
19:00	EV ÁLVARO BISAMA CUENTA LA HISTORIA DE LA HISTORIETA	Entrada Liberada
	Biblioteca Nacional	
19:30	E Pender de un Hilo	Entrada Liberada
	Galería Blanc	
20:00	M Chilatín Beats	General \$7.000 con disco de regalo
	Club Chocolate (Ex Rockola)	
20:00	T MIL Y UNA FORMAS DE PAGO	General \$3000 Estudiantes \$2000

IMPERDIBLES ::



LUCE DE LA CIUDAD ::
CENTRO MORI PARQUE ARAUCO
Del 5 de Octubre al 15 de Diciembre
Se trata de la versión de la icónica película "Luces de la Ciudad", donde el vagabundo Charlot será interpretado por Gonzalo Muñoz Lerner y la ciega por Dayana Amigo. >



DICHEN QUE SOMOS EL ATRASO ::
GALERÍA GABRIELA MISTRAL
Del 25 de Octubre al 20 de Noviembre
La exhibición, que incluye obras creadas específicamente para la muestra y en una amplia variedad de medios, estará abierta a partir del 25 de octubre de 2012. >



UN VIAJE POR LA DÉCADA DEL '60 ::
CASA MUSEO EDUARDO FREI MONTALVA
De martes a domingo, de 10:00 a 18:00 hrs.
La única Casa Museo de un ex Mandatario chileno y el lugar donde Eduardo Frei Montalva vivió junto a su familia por más de 40 años. Ubicada en el Barrio Italia (Providencia, Santiago), cuenta con más de 350 objetos originales que permiten revivir la historia de Chile y del siglo XX. >



QUILAPAYUN 47 AÑOS ::
PUB KAHUJUN
9 y 10 de Noviembre
Cuarenta y siete años de trayectoria en los cuáles han desbordado de melodías significantes y cargadas de historia a nuestro país. >



CUERPO NEGRO ::
SALA SIDARTE
Martes y Miércoles de Noviembre
Cuerpo Negro narra el acontecer de una explosión de violencia. >



RAÍCES Y ALAS ::
CENTRO CULTURAL MATUCANA 100
7 de Noviembre
Un diálogo artístico es lo que busca Concha Jareño (34) con el espectáculo "Raíces y Alas". >



SEMINARIO : EMPRENDIMIENTO CREATIVO Y CULTURAL ::
DUOC SEDE ALAMEDA AVDA ESPAÑA
7 de Noviembre
Para emprendimientos sustentables de artistas, creativos, diseñadores y gestores culturales. >



CARLOS LEPPE, PINTURAS ::
GALERÍA D21
Del 19 de Octubre al 24 de Noviembre
Carlos Leppé es precursor de un arte corporal único y subversivo, que puso en escena aspectos tan íntimos como universales, relacionados a un vínculo casi sanguíneo con la pintura. >



PARQUE JURASICO ::
PARQUE INTERCOMUNAL PADRE HUERTADO (EX INTERCOMUNAL DE LA REINA)
31 de Octubre al 21 de Diciembre
Por primera vez en Chile se presentará "Parque Jurásico", la más importante exhibición mundial dedicada a recrear la era pre-histórica de los dinosaurios con colosales criaturas animadas robóticamente a escala 100% real, en

ESTAMOS AHÍ CON LA CULTURA

www.estoy.cl
Sómate a la cultura Regístrate Aquí

CASA MUSEO EDUARDO FREI MONTALVA

Museo abierto de martes a domingo y feriados
Museum open from Tuesday and holidays
De 10:00 a 18:00 horas, horario continuado

(56-2) 851 88 74 / contacto@casamuseoeduardofrei.cl
Hindenburg 638, Barrio Italia, Providencia, Santiago de Chile
www.casamuseoeduardofrei.cl

En tu proyecto el sonido sí importa.

PROYECTOS DE AUDIO Y VIDEO PROFESIONAL...

COMUNIDADES ::

facebook
COMPARTE EN TU MURO TODA LA AGENDA CULTURAL DE SANTIAGO



g) Difusión en medios educativos:

Casa Museo Eduardo Frei Montalva cerró a principios de 2012 un acuerdo con revista "Tu Vocación", dirigida a docentes de todo Chile y distribuida a nivel nacional, de Arica a Punta Arenas.

Cabe destacar que esta revista tiene dos publicaciones anuales y cuenta con el patrocinio del Ministerio de Educación, del Centro de Perfeccionamiento e Investigaciones Pedagógicas (CPEIP), el Instituto Nacional de la Juventud (INJUV) y el Consejo Mundial de Educación. Además, desde el año 2006 participa en el CRA, Publicaciones Periódicas del Ministerio de Educación.

El primer aviso de Casa Museo Eduardo Frei Montalva se publicó en la edición del primer semestre de 2012.

¡HAZ TUS CLASES en CASA MUSEO!

Los invitamos a aprender a través del espacio donde habitó
uno de los protagonistas de la historia siglo XX.

CASA MUSEO EDUARDO FREI MONTALVA,
invita a profesores y estudiantes a conocer
la casa donde vivió Eduardo Frei Montalva,
junto a su familia por más de 40 años.
Declarada Monumento Nacional en categoría

Monumento Histórico el año 2005, esta es la
única **Casa Museo** de un ex mandatario chileno.
Contamos con una colección de pintura
chilena, objetos patrimoniales y mobiliario
original, un archivo histórico y fotográfico.



RECURSOS EDUCATIVOS

- Visitas guiadas por profesionales del área.
- Recorridos contextualizados de preescolar a IV Medio.
- Material educativo según nivel de enseñanza.
- Línea de tiempo y material audiovisual.
- Fuentes escritas y fotográficas descargables en sitio web.

CONSULTAS & RESERVAS

(02) 8818674 / reserva@casamuseoeduardofrei.cl
Hindenburg 683, Barrio Italia / Providencia, Santiago.
www.casamuseoeduardofrei.cl De martes a domingo de 10:00 a 18:00 hrs.



Luego, en la edición de octubre de 2012 fue incorporado en un publireportaje destacado (ver anexo I *Clipping* de prensa).

h) Feria Internacional del Libro de Santiago

Considerando que Casa Museo es un espacio relativamente joven, en plena curva de incorporación al circuito nacional de Museos, se estudió y aprobó la posibilidad de participar en la 32° versión de la Feria Internacional del Libro de

Santiago, en el Centro Cultural Estación Mapocho, desde el 23 de octubre al 10 de noviembre.

La actividad generó una amplia cobertura y una excelente llegada a un público general que se mostró muy interesado en conocer el espacio donde el ex Mandatario vivió junto a su familia por más de 40 años. En la ocasión se entregaron dípticos informativos, calendarios, y el Programa Educativo de Casa Museo, entre otros elementos.

Cabe destacar que en este marco se realizó el lanzamiento dos libros de Eduardo Frei Montalva, reeditados por Casa Museo: "Chile Desconocido" (1937) y "El Mandato de la Historia y las Exigencias del Porvenir" (1975), logrando un gran éxito de convocatoria, que bordeó las 150 personas, y una cobertura mediática, que incluyó una nota en Revista Qué Pasa y en la radio Universidad de Chile.

CASA MUSEO EDUARDO FREI MONTALVA	Casa Museo Eduardo Frei Montalva	E 11
Dirección : Hindenburg 683, Providencia	Cargos Directivos: Directora Magdalena Frei, Subdirectora Maite Gallego.	
Ciudad : Santiago	Actividad Principal: Museo.	
País : Chile		
Tels. : (56-2) 723 4105		
E-mail : mgallego@ casamuseoeduardofrei.cl		
Web : www.casamuseoeduardofrei.cl		

Aparición de Casa Museo en catálogo oficial de expositores
FILSA

- 18:30 Recital de poesía con música de Beatriz Pichi Malen. Organiza: Universidad de Chile. (PP)
- 18:30 Lectura poética de Astrid Fugellie. Presentan: Andrés Morales y Alejandra Basualto. Organiza: Magallanes. (SDE)
- 18:30 Conversatorio: "Traducir poesía desde Chile". Participan: Carlos Henrickson y Rodrigo Olavarría. Modelo: Gastón Carrasco. Organiza: La Furia del Libro y Das Kapital. (ESPACIO NORTE)
- 19:00 Mesa: "El libro piensa a Chile: Pueblos indígenas en la actualidad". Participan: Gabriela Huinao, Nancy Yáñez, Fernando Pairican y José Bengoa. Organiza: Asociación de Editores Independientes, Universitarios y Autónomos. (JEB)
- 19:00 Conversatorio: Mesa educación. Participan: Eugenio Guzmán, Marcel Oppliger y Jorge Rojas Hernández. Organiza: RIL. (NA)
- 19:30 Inauguración "Diálogos Latinoamericanos": "Las migraciones de la lengua: viajes y exilios en la literatura". Participan: Rafael Lugo (Ecuador), Wilmer Urrelo (Bolivia), Andrés Ressa (Uruguay). Modera: Vivian Lavín. Organiza: Cámara Chilena del Libro y Consejo Nacional de la Cultura y las Artes. (AC)
- 19:30 Lanzamiento de libro: "El mandato de la historia y las exigencias del porvenir", de Eduardo Frei Montalva. Presentan: Claudio Orrego y Alejandro Goic. Organiza: Fundación Eduardo Frei. (CM)
- 19:30 Debate: "¿Hay un rock femenino en Chile?" Participan: Fabio Salas Zúñiga, Silvia Lamadrid, Marisol Facuse e Ignacio Ramos. Organiza: Universidad Alberto Hurtado. (SDE)
- 19:30 Cine Club Iguales: "Mi último round". Presenta: Julio Jorquera. Organiza: Fundación Iguales. (PDB)
- 20:00 Concierto: "Palabras americanas". Orquesta Filarmónica Universitaria, Ensemble Vocal Femme Vocal y coro de estudiantes UAHC. Organiza: Universidad Academia de Humanismo Cristiano. (SDA)
- 20:00 Presentación del libro: "Nuevos paradigmas en el estudio del adulto mayor", de Ángela Arenas. Organiza: Universidad Finis Terrae. (JEB)
- 20:00 Presentación del libro: "Divertinventos", de Abdón Ubidia. Presenta: Eduardo Carrasco. Organiza: Ecuador, país invitado de honor. (PP)

Aparición en Programa oficial de FILSA, del lunes 5 de noviembre.

i) Otros

Junto con las actividades usuales y constantes de difusión de Casa Museo, antes mencionadas, cabe destacar que contamos con el apoyo constante del Centro de Información Turística e Informativa de Providencia (CITI), quienes entregan

información sobre nuestras actividades a través de todas sus redes (web, kioscos informativos, entre otros).

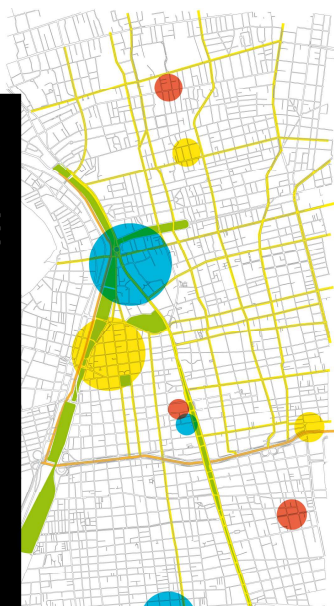
Adicionalmente durante 2012 contamos con el apoyo del Circuito Cultural del Transantiago, quienes distribuyeron la folletería de Casa Museo.

También reforzamos los lazos con Sernatur y su página "Chile es Tuyo", y el sitio informativo del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, quienes han publicado nuestras actividades con bastante frecuencia.

Se suma el trabajo en conjunto realizado con Proyecto Barrio Italia, quien además de sumar a Casa Museo en sus mapas y afiches, destacó su aporte cultural en la Guía Barrio Italia, realizada en conjunto con el Consejo Nacional de la Cultura y Las Artes al nombrar al sector como Barrio del Diseño 2012.



Finalmente, no podemos dejar de mencionar nuestra participación en Museos de Medianoche, en noviembre de 2012, donde Casa Museo a través de la subdirección y el área de comunicaciones se hizo cargo de las Redes Sociales de dicho evento, logrando amplia difusión.



10 años MUSEOS DE MEDIANOCHE

Instituciones participantes:

- Museo Histórico de Carabineros de Chile
- Casa Museo Eduardo Frei Montalva
- Sala de Arte Fundación Telefónica
- Galería 64
- Museo Benjamín Vicuña Mackenna
- GAM
- Centro Extensión UC
- MAVI
- MNBA
- MAC
- Galería Posada del Corregidor
- Museo Histórico Nacional
- Foto Galería Instituto Arcos
- Centro Cultural y Cineteca Nacional La Moneda
- Galería de Arte Contemporáneo Gabriela Mistral
- Museo Histórico y Militar de Chile
- Museo de la Solidaridad Salvador Allende
- Museo de la Memoria y de los Derechos Humanos
- Centro Cultural Matucana 100

VIERNES 23 NOV
18.00 - 00.00 hrs
ENTRADA LIBERADA









PARTICIPAN COLABORAN MEDIA PARTNER

Anexos:

Anexo N° 1 Clipping de Aparición en medios Escritos y Digitales.

Anexo N° 2 Clipping de Publicaciones en web corporativa.